

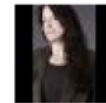


[Übersicht](#) [Anmelden](#) [Kino](#) [Hilfe](#)

[Freizeit](#) [Kultur](#) [Leute](#) [Natur](#) [Politik](#) [Ratgeber/Tipps](#) [Sport](#) [Veranstaltungen](#)

## Festsaal der Künste. Die 89. "Kunst und Antiquitäten München" lockte bei gutem Wetter zahlreiche Sammler in den Festsaal im Paulaner am Nockherberg

Von [Dr. Helga Waess](#) für [Kunst- und Kultur in München und Umgebung](#) am 28. Oktober 2013 - 17:03 in München / Kultur, 333 mal gelesen



Naturstudie des Kupferstechers Wenzel Hollar (1607-1677), aus: Kamels aus „Neues Blumen, Frucht u...

Vom 19. bis 27. Oktober lockten Kunst- und Kunsthandwerk zahlreiche Sammler und Liebhaber an die Isar, auf den Nockherberg in München. Diese traditionsreiche Kunst- und Antiquitätenmesse wurde im Jahr 1969 gegründet und wird 2 x jährlich im Festsaal am Nockherberg veranstaltet. Hier findet der Besucher nicht nur "Regionale Stücke" und "Alpenländische Kunst", sondern auch "Internationale Kunstwerke" und "Kunsthandwerk" aus allen Epochen - von der Zeit der Gotik über Barock und Biedermeier bis zum Art Déco. Auch die Klassische Moderne ist vertreten. Eine Jury aus Fachleuten begutachtet für das geschätzte Publikum vor jedem Messe-Start die Qualität und Originalität.

Liebhaber vieler Sammelgebiete wurden in der vorletzten Oktoberwoche von Kunsthändlern aus Deutschland und Österreich erwartet, die in kostbar dekorierten Messeständen zeigen, wie das eine oder andere Stück im heimischen

Wohnzimmer wirken könnte. Egal ob der eigene Interessenschwerpunkt historisches Glas, Porzellan, Uhren, Silber, Schmuck, Möbel, Asiatika, Textilkunst, Gemälde oder Skulpturen umfasst, hier ist für jede/n etwas dabei.

Auch in diesem Herbst erschufen 65 Aussteller mit ihren Schätze wieder in einen "Festsaal der Künste" und wurden durch eine besonders sonnige Woche mit einem Goldenen Oktober belohnt, der zahlreiche Sammler an die Isar lockte.

Hier fand man ein Bauhaus-Stuhl dort eine originale, gotischen Mondsichelmadonna.

Beim Biedermeierspezialist Axel Schlapka konnte man neben vielen raren Kostbarkeiten der Möbelkunst einen Schreibsekretär aus Schloss Tegernsee, der um 1820 in der Münchner Hofschreinerei Daniels gefertigt wurde, erwerben.

Und im Kunstkabinett Stehler eine kleine heiter-phantasievolle Serie von Kupferstichen mit exotischen und phantastischen Tieren aus Wenzel Hollars Druck „Neues Blumen, Frucht und Thier Büchlein“ von 1676 (Foto). Hollar gehörte zu den bedeutendsten und fruchtbarsten Kupferstechern seiner Zeit.

Doch auch internationales war vertreten und gefragt. So fand man nur ein paar Schritte weiter bei dem Tibetika-Händler Jürgen Schlotter Bronzeskulpturen vom buddhistisch geprägten „Dach der Welt“.

Johann Georg von Dillis Suche nach einer Ideal-Landschaft verrät seine Zeichnung des hinter Bäumen versteckten Schlosses Harlaching bei München, die es bei dem **Kunst-Antiquar Peter Ohme** zu entdecken galt.

Bleiben wir im Schloßambiente, denn hier verriet uns das siebzigteilige KPM-Speiseservice (preußischblauer Rand und altrosa Fahne), das **Brigitte Martini** dabei hatte, aufgrund des Wappens als Erstbesitzer einen Hohenzollern-Prinzen des 19. Jahrhunderts.

Und wer noch einen Piemonteser Eisenschrank aus dem 18. Jahrhundert suchte der wurde beim **Kunsthaus Nüdling** fündig.

Den Bogen in unsere Gegenwart schaffte der **Kunsthandel Klaus Spindler** zu vermitteln, der die Replik eines pompejanischen Dreifusses mit Satyrn - 19. Jh. - mit Ulrich Schmitts "Münchner Ruhmeshalle vor der Bavaria" (Fotografie) kombinierte.

Schließlich wollen wir auch den Kunsthandel **Denis Szy erwähnen**, der eine silberne Erinnerungstrophäe dabei hatte, die die Form einer Weltkugel hat. Sie wurde "anlässlich des interkontinentalen Erstfluges des Langstreckenflugzeugs Focke Wulf 200 „Condor“ im Jahre 1938 von Berlin nach New York" gefertigt.

Wer es dieses Jahr zeitlich nicht schaffte oder bei der diesjährigen Messe auf den Geschmack kam und Lust auf mehr bekommen hat, der hat im nächsten Jahr vom **17. bis 25. Mai 2014 bei der 90. Kunst & Antiquitäten München** wieder Gelegenheit den Festsaal der Künste am Nockherberg zu besuchen.

17. bis 25. Mai 2014 bei der 90. Kunst & Antiquitäten München"

<http://www.kunst-antiquitaeten.de>

Münchner Antiquitätenmarkt e. V.

Andreas Ramer

Oeden 10

83530 Schnaitsee

Veranstaltungsort:

Festsaal im Paulaner am Nockherberg

Hochstraße 77

81541 München



Urban Huemer (1728-1970)  
bemalte den Bauernschrank, bei  
Wimberger



Große silberne Deckelterrine aus  
ehem. Besitz des preußischen  
Feldmarschalls Wilhelm Fürst von Ra...

[Artikel melden](#)